

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа» с. Усть-Лыжа
«Подув төддöмлуньяс сетан общеобразовательной школы»
муниципальной бюджетной общеобразовательной велоданин Лыжавом сикт*

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
протокол от 02.09. 2019 г. №1

КОПИЯ ВЕРНА

УТВЕРЖДЕНО

Приказом по МБОУ «ООШ»
с. Усть-Лыжа
от 02.09.2019 г. № 230

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Приобщение к художественной литературе»
образовательная область «Речевое развитие»

Младшая группа (3-4 года)
возрастная группа

1 год обучения
срок реализации

Составлена с учетом образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа» с. Усть-Лыжа

с. Усть-Лыжа
2019 год

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа» с. Усть - Лыжа разработана в соответствии:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом министерства образования в Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155
- Основной образовательной программой дошкольного образования МБОУ «ООШ» с. Усть – Лыжа.

Цель: Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

Задачи:

Формирование словаря.

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Связная речь.

Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные

для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Формы образовательной деятельности: занятие.

Объём образовательной нагрузки:

Длительность занятий в младшей группе не более 15 минут – 2 занятия в месяц; 18 занятий в год;

Тематический план

№ п/п	Тема занятия	Планируемые результаты	Характеристика основных видов деятельности воспитанников
1	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Сформированы у детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской).	Прослушивание сказки Проигрывание сказки Кукольный театр
2	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Развиты представления в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	Игра «Чья вещь» Рассматривание картин
3	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (обработ. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	Прослушивание сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»
4	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик»	Прослушивание стихотворения Заучивание стихотворения

	стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	
5	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	Беседа с детьми время года Прослушивание стихотворения об осени Дидактическое упражнение «Что из чего получается»
6	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	Беседа о зоопарке Игра настольная «зоопарк» Прослушивание стихотворения
7	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обработано М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	прослушивание сказки Настольный театр
8	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	Повторение сказки «Снегурушка и лиса» Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»
9	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болгар. В. Викторова).	Прослушивание рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»
10	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обработано М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку	Прослушивание русской народной сказки «Гуси-лебеди» Рассматривание картинок
11	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	Прослушивание русской народной сказки «Лиса и заяц» Рассматривание картинок
12	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	Прослушивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» Игра
13	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	Прослушивание стихотворения И. Косякова «Все она».

	Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»		Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»
14	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	Прослушивание русской народной сказки «У страха глаза велики» Рассматривание иллюстраций Игра
15	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	Прослушивание стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»
16	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	Прослушивание русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин Игра
17	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	Прослушивание русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина
18	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение	Повторение стихотворения. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»

Материально-техническое обеспечение:

1. Учебно-методический комплект хрестоматия для дошкольника (2-4 года), иллюстрации к потешкам, иллюстрации к стихам А. Барто. Иллюстрации к сказкам, портреты писателей.

Серии картин: профессии, кем быть. Транспорт.

Наглядно-дидактическое пособие: «Домашние животные», «Дикие животные», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Транспорт».

- Наглядно – дидактическое пособие: Рассказы по картинкам. Профессии

Рассказы по картинкам. Кем быть?

Рассказы по картинкам. Профессии

Рассказы по картинкам. Теремок

Рассказы по картинкам. Курочка ряба

Рассказы по картинкам. Колобок.

Ширма театральная, Магнитная азбука

Кукольный театр: Репка, Колобок, Три поросёнка, Маша и медведь, Курочка Ряба, Заюшкина избушка

Настольный театр: «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Теремок»,

«Маша и медведь».

2. Технические средства обучения: компьютер, проектор, доска для проектора, музыкальный центр.

Список литературы:

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 96с.