

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа» с. Усть-Лыжа
«Подув тӧддӧмлуньяс сетан общеобразовательной школы»
муниципальной бюджетной общеобразовательной велӧданін Лыжавом сикт*

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
протокол от 02.09. 2019 г. №1

КОПИЯ ВЕРНА

УТВЕРЖДЕНО

Приказом по МБОУ «ООШ»
с. Усть-Лыжа
от 02.09.2019 г. № 230

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Изобразительная деятельность»
образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

возрастная группа

I год обучения

срок реализации

Составлена с учетом образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа» с. Усть-Лыжа

**с. Усть-Лыжа
2019 год**

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа МБОУ «ООШ» с. Усть - Лыжа разработана в соответствии:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом министерства образования в Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155
- Основной образовательной программой дошкольного образования МБОУ «ООШ» с. Усть – Лыжа;

Рисование

Цель: Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Задачи:

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности

создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность

замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения.

Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

Цель:

совершенствование умений в лепке. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Задачи: Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация

Цель: совершенствование умений в аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Задачи:

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой

формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы

Формы образовательной деятельности: занятие.

Объём образовательной нагрузки:

Длительность занятий по рисованию в подготовительной к школе группе не более 30 минут – 8 занятий в месяц; 72 занятий в год.
по лепке не более 30 минут – 2 занятия в месяц; 18 часов в год;
по аппликации не более 30 минут – 2 раза в неделю; 18 часов в год.

Тематический план рисование

№ п/п	Тема занятия	Планируемые результаты	Характеристика основных видов деятельности воспитанников
Сентябрь			
1	«Лето»	Сформированы умения детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Сформированы приемы работы кистью и красками, сформированы	Беседа Рассматривание картин, иллюстраций Прослушивание стихотворений о лете Вспомнили приемы рисования,

		умения составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Сформированы умения рассказывать о том, что нарисовали.	смешивания красок Выполнение работы Рассматривание всех картин и небольшой рассказ о рисунках
2	Декоративное рисование на квадрате	Сформированы умения детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Сформированы умения в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Сформированы умения использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Сформированы эстетические чувства, воображение.	Рассматривание цветов, народных орнаментов. Знакомство с работами художников
3	«Кукла в национальном костюме»	Сформированы умения детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Сформированы умения изображать характерные особенности национальной одежды. Сформированы умения легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками.	Рассматривание иллюстраций. Показ куклы в национальном костюме
4	«На чем люди ездят».	Сформированы умения детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Сформированы умения рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Сформированы умения дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Знакомство с транспортом, с трудом взрослых Рассматривание игрушек, иллюстраций
5	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Сформированы представления детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Сформированы умения в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Знакомство с городецкой росписью. Рассматривание городецких изделий, выделение элементов украшения
6	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Сформированы представления с городецкой росписью. Сформирован интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Сформированы знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Сформированы умения создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи.	Знакомство с народным декоративно – прикладным искусством.

		Сформированы технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	
7	«Золотая осень»	Сформированы умения детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Сформированы умения рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Сформированы умения располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Сформировано творчество.	Экскурсия с детьми в школьный сад. Наблюдения на участке детского сада. Чтение книг, разучивание стихотворений об осени. Рассматривание картин И. Левитана «Золотая осень».
8	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Сформированы эстетическое восприятие, воображение, творчество. Сформированы умения передавать сложную форму листа. Сформированы умения в аккуратном красивом закрашивании. Сформирован эстетический вкус.	Собрать на прогулке красивые листья разных деревьев
Октябрь			
9	«Ветка рябины»	Сформированы умения передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Сформированы умения красиво располагать изображение на листе. Сформированы умения в рисовании акварелью. Сформированы умения сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Наблюдение осенних явлений в природе, рассматривание деревьев.
10	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Сформированы умения детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Сформированы умения рисовать карандашами, красками. Сформированы умения наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Сформировано воображение.	Беседа с детьми какие интересные события были в этом месяце.
11	«Праздник урожая в нашем селе»	Сформированы умения детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Сформированы умения располагать изображения на листе,	Экскурсия по селу Рассматривание иллюстраций

		передавать фигуру человека в движении.	
12	«Поздняя осень»	Сформированы умения детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Сформированы умения использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Сформированы представления о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), сформированы умения использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Сформированы эстетические чувства.	Наблюдение на прогулках заучивание стихотворения об осени
13	«Село вечером»	Сформированы умения детей передавать в рисунке картину вечернего села, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Сформированы умения оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Сформированы эстетические чувства (цвета, композиции). Сформированы умения оценивать выразительное решение темы.	Беседа с детьми какое село вечером. Обсудить цветовое решение рисунка. Вспомнить о разнообразии домов.
14	«Как мы играем в детском саду».	Сформированы умения детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно.	Беседа с детьми о том, во что они играют.
15	Папа (мама) гуляет со своим ребенком по улице	Сформированы умения рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Сформированы умения располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Сформированы представления в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Беседа с детьми, где и с кем они любят гулять. Рассматривание иллюстраций «на прогулке»
16	«Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Сформированы умения выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Сформированы умения передавать пропорции человеческой фигуры. Сформированы умения рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Сформированы умения передавать в рисунке праздничный колорит. Сформированы эстетические чувства (цвета, композиции).	Беседа о празднике Рассматривание иллюстраций
Ноябрь			
17	«Рисование иллюстраций к	Сформирован интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Сформированы умения детей выбирать эпизод,	Рассказывание сказки «Серая шейка» Беседа по сказке.

	сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка „Серая Шейка“»	который хотелось бы передать в рисунке. Сформированы умения создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Сформированы приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Сформирован у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	Рассматривание иллюстраций
18	Декоративное рисование	Сформированы умения детей расписывать нарисованную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Рассматривание иллюстраций народного творчества.
19	Моя мама	Сформированы умения рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела; сформировано эмоциональное отношение к образу.	Беседа о празднике День матери Игра «Опиши свою маму»
20	«Нарисуй свою любимую игрушку»	Сформированы умения рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Сформированы умения рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Сформированы умения оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Сформировано воображение, творчество.	Беседа о любимых игрушках. рассматривание игрушек
21	«Комнатное растение»	Сформированы умения передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Сформированы умения видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Сформированы умения регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе.	Рассматривание разных комнатных растений. Уточнение характерных особенностей. Уход за растениями
22	Декоративное рисование «Завиток»	Сформированы умения детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Сформированы умения использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки	Рассматривание народных узоров. Просмотр презентации

		элементами слева и справа). Сформировано чувство композиции. Сформированы умения анализировать рисунки.	
23	«Волшебная птица»	Сформированы умения создавать сказочные образы. Сформированы навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). сформировано чувство композиции. Сформированы умения при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	Рассматривание иллюстраций народного декоративного творчества
24	Рисование по замыслу	Сформировано понятие о том, как нужно беречь окружающую среду; сформированы умения продумывать композицию рисунка, цветовое решение; сформированы технические навыки рисования красками.	Беседа с детьми, что бы они хотели нарисовать. Чтение стихотворения «я рисую»
Декабрь			
25	Украсть рукавичку коми орнаментом	Сформированы умения создавать в рисунке коми элемент; рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Сформированы умения передавать форму, рисовать крупно, во весь лист	Рассматривание иллюстраций коми орнамент. просмотр презентации
26	«Зимний пейзаж»	Сформированы умения передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Сформированы приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе.	Чтение рассказов и сказок, разучивание песен и стихов о зиме. Просмотр презентации «Зима»
27	Чум	Сформированы умения передавать в рисунке дом оленевода. Украшать коми орнаментом. Сформирована любовь к родному языку, родному краю.	Беседа и рассматривание картин о тундре.
28	Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Сформированы умения детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Сформированы умения рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Танцы на занятиях на музыкальных занятиях
29	«Сказка о царе Салтане»	Сформирована любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Сформированы умения выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Чтение сказки о царе Салтане. Рассматривание иллюстраций.
30	Рисование героев сказки «Царевна	Развито творчество, воображение. Сформированы умения задумывать содержание своей картины по мотивам русской	Рассматривание книги со сказкой «Царевна – лягушка»

	лягушка»	народной сказки. Сформировано эстетическое отношение к окружающему. Развиты навыки работы с карандашом, оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Сформированы умения передавать в рисунке сказочных героев в движении	Просмотр мультфильма
31	Новогодний праздник в детском саду	Сформированы умения отражать в рисунке праздничные впечатления; в рисовании фигур детей в движении; располагать изображения на листе; смешивать краски с белилами для получения разных оттенков; анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Беседа с детьми о празднике Новый год. Рассматривание фотографий.
32	Рисование по замыслу	Сформировано понятие о том, как нужно беречь окружающую среду; сформированы умения продумывать композицию рисунка, цветовое решение; сформированы технические навыки рисования красками.	Беседа с детьми, что бы они хотели нарисовать. Чтение стихотворения «Я рисую»
Январь			
33	Декоративное рисование	Сформированы навыки детьми холодной гаммы цветов. Сформированы умения создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развито эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности.	Рассматривание иллюстраций «Росписи»
34	Иней покрыл деревья	Сформированы умения изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развито эстетическое восприятие. Вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Сформированы умения рисовать красками.	Беседа, что мы наблюдали на прогулке. Рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворения С. Есенина «Белая береза»
35	Букет цветов	Сформированы умения создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно – прикладного творчества. Развиты знания теплых и холодных тонов. Развиты навыки плавного, непрерывного движения руки при работе кистью, умения рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развиты эстетические чувства	Рассматривание картин с народными росписями. Просмотр презентаций
36	декоративно – сюжетная композиция «Кони пасутся»	Сформированы умения составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развиты навыки слитного. Легкого движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Развиты умения аккуратно закрашивать изображения	Знакомство с произведениями народного декоративно – прикладного искусства.
37	Сказочный дворец	Сформированы умения создавать в рисунках сказочные образы.	Рассматривание иллюстраций, красивых

		Развиты умения рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Развиты умения делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Сформированы приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	зданий на картинке. Беседа с детьми
38	По замыслу	Сформировано понятие о том, как нужно беречь окружающую среду; сформированы умения продумывать композицию рисунка, цветовое решение; сформированы технические навыки рисования красками.	Беседа с детьми, что бы они хотели нарисовать.
Февраль			
39	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Сформированы умения детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Развиты навыки в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Развиты умения равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развито чувство цвета, ритма; умения передавать колорит хохломы.	Рассматривание иллюстраций декоративного творчества Просмотр презентации «Народное творчество»
40	«Сказочное царство»	Сформированы умения детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Развиты умения выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой — дворец Солнца, в холодной — дворцы Луны, Снежной королевы). Развиты эстетические чувства, творчество, воображение.	Беседа с детьми о сказках. Игра «Придумай сказку»
41	«Наша армия родная»	Сформированы умения создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Развиты навыки в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами	Просмотр презентации «Наша армия» Прослушивание песен. Просмотр иллюстраций о военной технике.
42	«Зима»	Сформированы умения передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развиты умения удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развито воображение, творчество.	Беседа о времени года – зима. Пословицы и поговорки о зиме. Просмотр иллюстраций на тему «Зима»
43	«Конек-Горбунок»	Сформированы умения детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развито воображение, творчество.	Чтение сказки «Конек – горбунок» Беседа и просмотр иллюстрации
44	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Сформированы умения детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на	Рассматривание натуры вазу с ветками. Беседа, какое время года наступает.

		листе бумаги. Развиты умения наметать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Сформированы умения рисовать цветным карандашом (если характер ветки позволит). Развито эстетическое восприятие. Располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развито воображение, творчество.	
45	«Портрет мамы»	Воспитывать у детей эмоциональное отношение к образу. Сформированы умения рисовать портрет. Развиты умения самостоятельно выбирать технику письма.	Беседа «Моя мама – лучше всех» Игра « Опиши свою маму»
46	«В подарок маме»	Создать эмоциональный подъем и желание сделать приятное близкому человеку. Сформированы умения подбирать контрастные цвета. Развиты умения придавать объемность формам из бумаги, искать и находить удачное композиционное решение.	Просмотр презентации « Моя мама» Беседа , что бы ты хотел подарить своей маме.
Март			
47	«Уголок групповой комнаты»	Развиты наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Сформированы умения контролировать свою работу, добиваться большей точности. Развиты умения оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	Беседа «Уголок групповой комнаты»
48	«Нарисуй, что ты хочешь, красивое»	Сформированы умения детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Сформированы умения объяснять свой выбор. Развита способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Развиты умения использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	Беседа, что бы ты хотел нарисовать красивое. Рассматривание иллюстраций
49	«Мальчик с пальчик»	Сформированы умения детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Развиты умения рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Сформированы умения начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Развиты умения детей оценивать рисунки в соответствии с	Просмотр мультфильма «Мальчик с пальчик» Беседа о просмотренной сказке. Рассматривание иллюстраций по сказке

		требованиями задания (передать образы сказки).	
50	«Кем ты хочешь быть»	Сформированы умения детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Развиты умения рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Сформированы умения оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Просмотр презентации «кем хочешь стать» Беседа о труде взрослых. Игра «Назови профессию»
51	«Веселый клоун»	Сформированы умения передавать цветом веселое настроение человека. Развиты умения изображать улыбающегося человека. Создать детям хорошее настроение.	Беседа с детьми о цирке. Рассматривание иллюстраций «Клоуны»
52	«Ранняя весна»	Развиты у детей наблюдательность эстетическое восприятие весенней природы. Сформированы умения передавать цвета и их оттенки смешивая краски разного цвета с белилами. Развиты умения располагать сюжет на всем листе бумаги.	Просмотр презентаций «Весна» Рассматривание иллюстраций на данную тематику.
53	«По замыслу»	Сформировано понятие о том, как нужно беречь окружающую среду; сформированы умения продумывать композицию рисунка, цветовое решение; сформированы технические навыки рисования красками.	Беседа с детьми Рассматривание иллюстраций
54	«Весеннее настроение»	Сформировано понятие о том, как нужно беречь окружающую среду; сформированы умения продумывать композицию рисунка, цветовое решение; сформированы технические навыки рисования красками.	Беседа с детьми Рассматривание иллюстраций
Апрель			
55	«Мой любимый сказочный герой»	Сформированы умения детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Развиты умения рисовать акварельными красками. Развиты образные представления, воображение.	Игра «Узнай сказочного героя по описанию» Рассматривание иллюстраций

56	«Композиция с цветами и птицами»	Познакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Сформированы умения создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Развиты умения работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развито эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Рассматривание картин с народным декоративно – прикладным искусством
57	«Обложка для книги сказок»	Сформированы умения детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развито воображение, творчество.	Рассматривание иллюстраций на обложках сказок.
58	Декоративное рисование «Завиток»	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Сформированы умения выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Развиты умения свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Сформированы навыки разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развиты эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Сформированы умения детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	Беседа с детьми Рассматривание иллюстраций
59	«Субботник»	Сформированы умения детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Развиты умения передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Сформированы умения детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	Беседа с детьми Рассматривание иллюстраций
60	«Разноцветная страна»	Развито воображение, творчество. Сформированы знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Сформированы умения передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	Беседа с детьми Рассматривание иллюстраций

61	«На дне морском»	Сформированы умения изображать обитателей подводного мира: медуз, морских звезд, рыб, а также их среду обитания, окружение. Развиты умения детей рисовать восковыми мелками вместе с акварельными красками. Развито наблюдательность, фантазию, воображение, чувство цвета, ритма.	Беседа с детьми Рассматривание иллюстраций
62	«По замыслу»		
Май			
63	«Первомайский праздник в селе»	Сформированы умения детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Развиты умения составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Беседа с детьми Рассматривание иллюстраций
64	«Цветущий сад»	Сформированы умения детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Развиты умения рисовать простым карандашом и акварелью.	Беседа с детьми Рассматривание иллюстраций
65	«Весна»	Сформированы умения передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развито чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Сформированы умения использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Беседа с детьми Рассматривание иллюстраций
66	«Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	Сформированы умения отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Развиты умения строить композицию рисунка. Развиты творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	Беседа с детьми Рассматривание иллюстраций
67	«Родная страна»	Сформированы умения рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Сформированы умения работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Беседа с детьми Рассматривание иллюстраций
68	«Весенний букет в	Сформированы умения рисовать в нетрадиционной технике	Беседа с детьми

	вазе»	(губкой). Воспитывать эстетическое восприятие красоты. Поддерживать желание создавать красоту своими руками.	Рассматривание иллюстраций
69	«Одуванчики в траве»	Сформированы умения рисовать восковыми мелками. Развиты умения передавать реалистическую форму предмета. Закрепить умение подбирать контрастные цвета.	1. Беседа с детьми 2. рассматривание иллюстраций
70	«Расцвели красивые цветы (монотипия)»	Познакомить детей с техникой монотипии.	1. Беседа с детьми 2. рассматривание иллюстраций
71	«Космический сон»	Сформированы умения самостоятельно выбирать содержание, выполнять свой замысел, передавать в рисунке различные виды космического пейзажа, транспорта или инопланетян. Развито воображение, фантазию, наблюдательность. Продолжать осваивать смешанную технику рисования(восковые мелки, акварельные краски).	1. Беседа с детьми 2. рассматривание иллюстраций
72	«Страна цветочных снов»	Сформированы умения фантазировать. Развиты умения составлять композицию на листе по замыслу. Знакомство с нетрадиционной техникой рисования «гаттаж»	1. Беседа с детьми 2. рассматривание иллюстраций

**Тематический план
лепка**

№ п/п	Тема занятия	Планируемые результаты	Характеристика основных видов деятельности воспитанников
1	«Фрукты для игры в магазин»	Сформированы умения детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Развиты умения сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Беседа Рассматривание муляжей, иллюстраций Вспомнили приемы лепки Выполнение работы Рассматривание работ
2	«Корзинка с грибами»	Развиты навыки детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Сформированы умения лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Беседа Рассматривание иллюстраций Вспомнили приемы лепки Выполнение работы Рассматривание работ

3	«Девочка играет в мяч»	Сформированы умения лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Развита умения располагать фигуру на подставке.	Беседа Рассматривание девочки с мячом в руках, уточнили пропорции тела и ее частей Вспомнили освоенные ими ранее приемы лепки Выполнение работы Рассматривание работ
4	«Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского)	Сформированы умения детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Развита умения лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Сформированы умения коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Беседа Вспомнили содержание рассказа «Петушок с семьей» Рассматривание иллюстраций Вспомнили последовательность действий Выполнение работы Рассматривание работ
5	«Ребенок с котенком (с другим животным)»	Сформированы умения детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Развита умения передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Беседа Рассматривание картины «Девочка играет с собачкой» Прослушивание стихотворения о животных Вспомнили последовательность и 5Выполнение работы Рассматривание работ
6	Лепка по замыслу	Сформированы умения самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Развита умения доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	1. Беседа с детьми
7	Лепка «Птица» (по дымковской игрушке)	Формированы умения лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развито эстетическое восприятие.	Беседа Рассматривание глиняной игрушки птица Вспомнили приемы лепки Выполнение работы

			Рассматривание работ
8	«Девочка и мальчик пляшут»	Сформированы умения детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Развиты умения передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Сформированы умения действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	Беседа Рассматривание скульптуры пляшущих мальчика и девочки Вспомнили приемы лепки Выполнение работы Рассматривание работ
9	«Дед Мороз»	Сформированы умения детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Развиты умения лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	Беседа Рассматривание игрушечного Деда Мороза Вспомнили приемы лепки Выполнение работы Рассматривание работ
10	«Лыжник»	Сформированы умения детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Развиты навыки и приемы лепки	Беседа Рассматривание иллюстраций Игра «Одень лыжника» Вспомнили приемы лепки Выполнение работы Рассматривание работ
11	«Как мы играем зимой»	Сформированы умения детей лепить фигуру человека в движении. Развиты умения отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Развито эстетическое восприятие, творческие способности	Рассматривание иллюстраций Вспомнили приемы лепки Выполнение работы Рассматривание работ
12	«Пограничник с собакой»	Развиты умения лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Развиты навыки в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.) Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке	Беседа Рассматривание иллюстраций Прослушивание стихотворения о пограничниках Вспомнили приемы лепки Выполнение работы Рассматривание работ
13	Конек – горбунок	Сформированы умения передавать в лепке образ сказочного конька. Развиты умения лепить фигуры из целого куска пластилина, дополнять изображение характерными деталями	Беседа о сказке Рассматривание иллюстраций Вспомнили приемы лепки

			Выполнение работы Рассматривание работ
14	Встреча Ивана – царевича с лягушкой»	Сформированы умения детей изображать несложный эпизод сказки. Развиты умения передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развиты образные представления, воображение	Беседа Вспомнили эпизоды из сказки «Царевна-лягушка» (которые они будут изображать) Рассматривание иллюстраций Вспомнили приемы лепки Выполнение работы Рассматривание работ и оформление выставки
15	Декоративная пластина	Сформированы умения детей создавать декоративные пластины из пластилина: наносить ровным слоем на доску или картон, разглаживать, затем стеклой рисовать узор.	Рассматривание иллюстраций Вспомнили приемы лепки Выполнение работы Рассматривание работ
16	Персонаж любимой сказки	Сформированы умения детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуру на ногах, передавать то или иное положение, движение рук и ног.	Беседа о сказке Рассматривание иллюстраций Вспомнили приемы лепки Выполнение работы Рассматривание работ
17	лепка по замыслу	сформированы умения создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Развито воображение.	Беседа по теме Вспомнили приемы лепки Выполнение работы Рассматривание работ
18	Доктор Айболит и его друзья	Сформированы умения детей передавать в лепке образы литературных героев. Развиты образные представления	Беседа о сказке Рассматривание иллюстраций Вспомнили приемы лепки Выполнение работы Рассматривание работ

**Тематический план
аппликация**

№		Характеристика основных видов
----------	--	--------------------------------------

п/п	Тема занятия	Планируемые результаты	деятельности воспитанников
1	«Осенний ковер»	Сформированы умения работать ножницами. Развиты навыки в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развиты умения красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развито чувство цвета, композиции. Сформированы умения оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Беседа Рассматривание иллюстраций Вспомнили о расположении узора на квадрате Показ приемов вырезывания из бумаги, сложенной вдвое Выполнение работы Украшение группы осенними листочками
2	«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	Сформированы умения детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развит зрительный контроль за действиями рук. Развиты умения красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Беседа Рассматривание репродукций картин, и ваз с цветами Вспомнили, как можно вырезать вазы Изготовление аппликации
3	«Праздничный хоровод»	Сформированы умения детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Развиты умения при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развито чувство композиции, цвета.	Беседа Вспомнили танцы и хороводы на музыкальных занятиях Вспомнили приемы вырезывания Изготовление коллективной композиции «Праздничный хоровод»
4	«Рыбки в аквариуме»	Сформированы умения детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развито координация движений руки и глаза. Сформированы умения предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развито чувство композиции.	Беседа Рассматривание рыбки в аквариуме Обследование игрушки рыбки Игра «Нарисуй в воздухе пальчиком» Изготовление аппликации
5	«Вырежи и наклей любимую игрушку». (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)	Сформированы умения вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Сформированы навыки движений рук. Развито воображение, творчество	Беседа Посещение выставки игрушек Вспомнили приемы вырезывания Изготовление аппликации Рассматривание и оформление выставки

6	«Царевна-лягушка»	Сформирован эстетический вкус, развито воображение, творчество, образные представления. Сформированы умения задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Развиты навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Сформированы умения работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	Беседа Вспомнили сказку «Царевна лягушка» Вспомнили приемы вырезывания, технику безопасности при работе с ножницами Изготовление аппликации Рассматривание работ
7	Аппликация по замыслу	Сформированы умения детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развито творчество.	Беседа Игра «Вырежи и наклейте что хочешь». Вспомнили расположение изображения на листе Изготовление аппликации Рассматривание работ и рассказ о них
8	Любимая игрушка	Сформированы умения вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе.	1. Беседа с детьми 2. рассматривание иллюстраций
9	Аппликация по замыслу.	Сформированы умения самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность, развито воображение, способности.	1. Беседа с детьми 2. рассматривание иллюстраций
10	«Корабли на рейде»	Сформированы умения детей создавать коллективную композицию. Развиты навыки в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.	Беседа Рассматривание картинок Игра «Собери кораблик» Изготовление общей картины «Корабли на рейде»
11	«Новые дома на нашей улице»	Сформированы умения детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Развиты приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развито	Беседа Рассматривание иллюстраций Прослушивание рассказа о строительстве Игра «Собери домик»

		творчество, эстетическое восприятие.	Изготовление аппликации
12	«Радужный хоровод»	Сформированы умения детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развит зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Развиты навыки знание цветов спектра и их последовательность. Развиты композиционные умения.	Беседа Рассматривание иллюстраций Упражнялись в вырезывании сложенной гармошки Изготовление аппликации «Хоровод»
13	«Поздравительная открытка для мамы»	Сформированы умения детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развито чувство цвета, творческие способности.	Беседа Рассматривание художественных открыток Прослушивание стихотворения «О маме» Изготовление аппликации
14	Аппликация по замыслу.	Сформированы умения самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Развиты разные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность, развивать воображение, способности.	Беседа Игра «Вырежи и наклейте что хочешь» Вспомнили расположение изображения на листе Изготовление аппликации Рассматривание работ и рассказ о них
15	«Полет на Луну»	Сформированы умения передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Сформированы умения вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Развиты умения дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развито чувство композиции, воображение.	Беседа Рассматривание иллюстраций Игра «Полет на луну» Изготовление аппликации Рассматривание работ
16	Аппликация по замыслу	Сформированы умения детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Развиты умения красиво располагать изображение на листе. Развито чувство композиции, чувство цвета. Сформированы умения оценивать свою	Беседа Игра «Вырежи и наклейте что хочешь» Вспомнили расположение изображения на листе

		работу и работы других детей. Развито творческую активность.	Изготовление аппликации Рассматривание работ и рассказ о них
17	Аппликация с природы «Цветы в вазе»	Сформированы умения детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Развиты приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.	. Беседа Рассматривание природы «Цветы в вазе» Вспомнили, как вырезывать цветы, вазу; расположение изображения на листе бумаги Изготовление аппликации Рассматривание работ
18	«Белка под елью»	Сформированы умения детей составлять композицию по мотивам сказки. Развиты умения вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развито воображение, творчество.	Беседа Прослушивание отрывка из сказки «Сказка о царе Салтане»: «Ель растет перед дворцом...» Рассматривание иллюстраций Вспомнили приемы вырезывания Изготовление аппликации Рассматривание работ

Материально-техническое обеспечение:

Учебно-методический комплект : Мольберт, образцы по рисованию, наглядные и раздаточные пособия

Демонстрационный материал для детей дошкольного возраста. Хохлома

Демонстрационный материал для детей дошкольного возраста. Дымковская игрушка

Демонстрационный материал для проведения занятий по изобразительному искусству «Учимся рисовать гжель»

Иллюстрации по темам: времена года, животные, птицы, транспорт, деревья

Технические средства обучения (компьютер, проектор, доска для проектора).

Список литературы:

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112с.