

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа» с. Усть-Лыжа
«Подув тӧдӧмлунъяс сетан общеобразовательной школы»
муниципальной бюджетной общеобразовательной велӧданін Лыжавом сикт*

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
протокол от 02.09. 2019 г. №1

КОПИЯ ВЕРНА

УТВЕРЖДЕНО
Приказом по МБОУ «ООШ»
с. Усть-Лыжа
от 02.09.2019 г. № 230

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Приобщение к художественной литературе»
образовательная область «Речевое развитие»

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
возрастная группа

I год обучения
срок реализации

Составлена с учетом образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа» с. Усть-Лыжа

с. Усть-Лыжа
2019 год

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа» с. Усть - Лыжа разработана в соответствии:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом министерства образования в Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155
- Основной образовательной программой дошкольного образования МБОУ «ООШ» с. Усть – Лыжа.

Цель:

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи

Задачи:

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

Формы образовательной деятельности: занятие.

Объём образовательной нагрузки:

Приобщение к художественной литературе не более 30 минут – 4 занятия в месяц.

Тематический план

№ п/п	Тема занятия	Планируемые результаты	Характеристика основных видов деятельности воспитанников
1	Для чего нужны стихи?	Сформированы представления о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснили, помнят ли дети программные стихотворения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание сборников стихов 2. Обсуждение 3. Прослушивание стихотворения «Зимнее утро» 4. Беседа 5. Прослушивание стихотворений
2	Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари).	Сформированы представления детей итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогли детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прослушивание сказки «Волшебный барабан» 2. Обсуждение 3. Прослушивание сказки еще раз 4. Пересказ в лицах
3	Рассказ о А. Пушкине.	Сформированы представления у детей о великом русском поэте; вызвали чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прослушивание фрагмента из произведений А. Пушкина: «Унылая пора! Очей очарованье» (из стихотворения «Осень») 2. Прослушивание рассказа о великом русском поэте 3. Прослушивание отрывка из «Сказки о мертвой царевне и семи богатыря...»
4	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...». 23.09.15г.	Помогли детям запомнить новое стихотворение.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа 2. Прослушивание стихотворения <p style="margin-left: 20px;">« Ласточки пропали...»</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Обсуждение 4. Игра «Слова-родственники»
5	Русские народные сказки.	Сформированы представления у детей о русских народных сказках.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа
6	Прослушивание сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я — вам, вы — мне».	Познакомили детей с новой сказкой, выяснили, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовано умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прослушивание авторской сказки «Хлебный голос» 2. Ответы на вопросы 3. Беседа 4. Игра «Сколько слов в предложении?»

7	Небылицы-перевертыши.	Сформированы представления у детей о народных и авторских перевертышами, вызвали желание составлять свои небылицы.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Что такое небылица?» 2. Прослушивание небылиц 3. Прослушивание авторских перевертышей 4. Прослушивание произведения-игры «Путаница» 5. Игра «Кто? Что? Какой? Что делает? Где живет?»
8	Сегодня так светло кругом!	Сформированы представления у детей о стихах осени, приобщая их к поэтической речи.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа 2. Прослушивание стихотворения «Листопад» 3. Прослушивание стихотворения «Осень» 4. Прослушивание стихотворения «Скучная пора» 5. Прослушивание стихотворения «Уж небо осенью дышало...» 6. Обсуждение
9	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	Сформированы умения пересказывать и составлять план пересказа.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прослушивание рассказа «Яблоко и рассвет» 2. Составление плана по рассказу 3. Прослушивание рассказа «Яблоко и рассвет» еще раз 4. Пересказ по плану
10	Прослушивание сказки К.Паустовского «Теплый хлеб».	Познакомили детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вспомнили автора рассказа «Кот- ворюга» 2. Обсуждение рассказа 3. Прослушивание произведения «Теплый хлеб» 4. Обсуждение
11	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка».	Развита способность воспринимать поэтическую речь. Помогли запомнить новое стихотворение.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа 2. Прослушивание стихотворения «Первый снег» 3. Обсуждение 4. Прослушивание стихотворения «Первый снег» 5. Прослушивание стихотворения «Мама! Глянь-ка из окошка»

			6. Обсуждение 7. Прослушивание стихотворения «Мама! Глянь-ка из окошка» еще раз
12	Прослушивание рассказа Л. Толстого Прыжок	Сформированы представления у детей о писателе, помогли вспомнить известные рассказы Л. Н. Толстого и познакомить с новым произведением.	1. Прослушивание рассказа о великом русском писателе 2. Вспомнили содержание рассказов 3. Прослушивание рассказа «Прыжок»
13	Прослушивание сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».	Познакомили детей с новой сказкой.	1. Беседа 2. Прослушивание сказки «Слепая лошадь» 3. Прослушивание рассказа о великом русском поэте
14	Повторение стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой».	Повторили с детьми любимые стихотворения.	1. Беседа 2. Прослушивание стихотворения «Таёт месяц молодой» 4. Прослушивание стихотворения «Декабрь»
15	Произведения Н. Носова.	Вспомнили с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	1. Беседа 2. Прослушивание рассказа о великом русском писателе
16	Здравствуй, гостя-зима!	Познакомили детей со стихотворениями о зиме.	1. Беседа 2. Чтение стихотворения «Мама! Глянь-ка из окошка» 3. Прослушивание стихотворения «Встреча зимы» 4. Прослушивание стихотворений «Поет зима, аукает», «Кот поет, глаза прищулив» 5. Обсуждение 6. Рассматривание книг
17	Прослушивание сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».	Познакомили детей с новой сказкой.	1. Беседа 2. Прослушивание произведения 3. Обсуждение 4. Ответы на вопросы
18	Прослушивание русской	Вспомнили с детьми русские народные сказки. Познакомили с	1. Беседа

	народной сказки «Никита Кожемяка».	русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помогли определить сказочные эпизоды в сказке.	2. Вспомнили русские народные сказки 3. Прослушивание сказки «Никита Кожемяка» 4. Обсуждение
19	Прослушивание былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	Познакомили детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	1. Прослушивание былины про русского богатыря Ильи Муромца 2. Обсуждение 3. Рассматривание репродукции картины «Три богатыря»
20	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».	Сформированы умение детей пересказывать рассказ.	1. Беседа 2. Прослушивание рассказа «Музыкант» 3. Обсуждение 4. Пересказ рассказа
21	Прослушивание рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода».	Обогатили литературный багаж детей, помогли прочувствовать необычность описанной в рассказе	1. Беседа 2. Прослушивание рассказа «Обрывок
22	Повторение пройденного материала.	Занятие проведено по выбору воспитателя.	
23	Прослушивание былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич».	Приобщили детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	1. Беседа 2. Рассматривание репродукции картины «Три богатыря» 3. Прослушивание былины 4. Обсуждение
24	Прослушивание сказки В. Даля «Старик-годовик».	Совершенствована диалогическая речь детей.	1. Отгадывание загадок 2. Прослушивание сказки «Старик-годовик» 3. Обсуждение 4. Разгадывание загадок 5. Прослушивание сказки «Старик-годовик» еще раз
25	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день».	Познакомили детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнялись в выразительном чтении стихотворения.	1. Беседа 2. Прослушивание стихотворения 3. Обсуждение
26	Весна идет, весне дорогу!	Сформированы представления у детей о стихотворении весна, приобщение их к поэтическому складу речи.	1. Беседа 2. Прослушивание стихотворений «Зима

			недаром злится», «Весенние воды», «Весна, весна, как воздух чист» 3. Обсуждение
27	Прослушивание былины «Садко».	Познакомили детей с былиной «Садко».	1. Беседа 2. Прослушивание былины
28	Прослушивание сказки «Снегурочка».	Познакомили детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	1. Беседа 2. Прослушивание сказки 3. Обсуждение
29	Сочиняем сказку про Золушку.	Помогли детям составлять творческие рассказы.	1. Беседа 2. Сочинение сказки про Золушку
30	Пересказ сказки «Лиса и козел».	Сформированы умение детей пересказывать сказку «в лицах».	1. Беседа 2. Прослушивание сказки «Лиса и
31	Сказки Г. Х. Андерсена.	Помогли детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.	1. Беседа 2. Прослушивание рассказа о великом сказочнике 3. Игра «Назови сказку и расскажи ее содержание»
32	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».	Помогли детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	1. Беседа 2. Прослушивание стихотворения 3. Обсуждение
33	Весенние стихи.	Помогли детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	1. Беседа 2. Прослушивание стихотворений «Сельская песня», «Уж верба вся пушистая», «Черемуха» 3. Обсуждение 4. Прослушивание стихотворений «Жаворонок», «Колокольчики мои» 5. Рассматривание иллюстраций к прочитанным произведениям
34	Беседа с детьми о	Сформированы умения у детей воспринимать книжные	1. Беседа

	рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май».	иллюстрации как самооценка и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая — последнего месяца весны.	2. Прослушивание рассказа «Май» 3. Обсуждение
35	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».	Сформированы умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	1. Беседа 2. Прослушивание рассказа 3. Обсуждение 4. Прослушивание сказки «Сова»
36	Повторение.	Повторение материала (по выбору педагога).	

Материально-техническое обеспечение:

1. Учебно-методический комплект: Детская литература: Хрестоматия для дошкольника (2 -4 года), Хрестоматия для дошкольника (4 - 5 лет), Хрестоматия для дошкольника (5 – 7 лет), Иллюстрации к потешкам, иллюстрации к стихам А. Барто, иллюстрации к сказкам, портреты писателей.

Серии картин: профессии, кем быть, транспорт.

Наглядно-дидактическое пособие: «Домашние животные, «Дикие животные», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Транспорт».

- Наглядно – дидактическое пособие: Рассказы по картинкам. Профессии

Рассказы по картинкам. Кем быть?

Рассказы по картинкам. Профессии

Рассказы по картинкам. Теремок

Рассказы по картинкам. Курочка ряба

Рассказы по картинкам. Колобок.

Ширма театральная, Магнитная азбука

Кукольный театр: Репка, Колобок, Три поросёнка, Маша и медведь, Курочка Ряба, Заюшкина избушка

Настольный театр: «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Теремок»,

«Маша и медведь».

2. Технические средства обучения: компьютер, проектор, доска для проектора, музыкальный центр.

Список литературы:

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. –3-е изд., испр. и доп. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112с.